

— tette hozzá Alisz magyarázatképen.

— Valahova biztosan el fogsz jutni, ha elég ideig méssz, — felelte a macska.

Alisz belátta, hogy a cicának igaza van. Ezért más kérdéssel próbálkozott: — Miféle emberek laknak erre felé?

— Ebben az irányban, — mondta a macska, miközben fölemelte a jobb lábát, — egy kalaposmester lakik. Ebben az irányban pedig — és fölemelte a bal lábát — egy hűvéri nyúl. Látogasd meg azt, amelyiket akarsz, mert mind a kettő bolond.

— De énnekem semmi kedvem sincs bolondok közé menni, — jegyezte meg Alisz.

— Sajnálom, — mondta a macska, — ezen nem segíthetek. Mi itt mindnyájan bolondok vagyunk. Én is bolond vagyok, te is bolond vagy.

— Honnan veszed azt, hogy én bolond vagyok?

— Biztosan bolond vagy, — szólt a macska, — különben mit keresnél itt?

Aliszt ez még nem győzte meg, ezért hát tovább kérdezett: — És hogy te bolond vagy, azt honnan tudod?

— Ezt könnyen bebizonyíthatom. A kutya ugye nem bolond?

— Azt hiszem, nem.

— Rendben van, — folytatta a macska. — A kutya ugye morog, ha dühös és a farkát csóválja, ha örül? Nos, énnálam fordítva van, én morgok, ha örülök és a farkamat csóválom, ha dühös vagyok. Ezért vagyok bolond.

— Én inkább azt mondanám, hogy dorombolsz. A macskák nem szoktak morogni.

— Mondd azt, amit akarsz, — szólt a cica.

— Nem játszol ma krocketet a királynéval?

— Szeretnék, — még eddig nem vagyol.

— Nagyon jó, hála, — mondta a cica.

Aliszt ez nem nagyon természetesen találtos dolgokat. De még kintetét arról a helyről hirtelen újra megjelent.



— Igaz, majd nem fogom tudni, hogy mi történt.

— Disznóvá vált, — nyugodtan és úgy tűnt, mintha nem lenne érdekli, hogy a macska módton tért vissza.

— Gondoltam, — újra eltűnt.

Alisz várt egy kicsit, de a macska egyáltalán nem jött. Ekkor megindult a hűvéri nyúl lakásának keresésére. A mestert láttam már